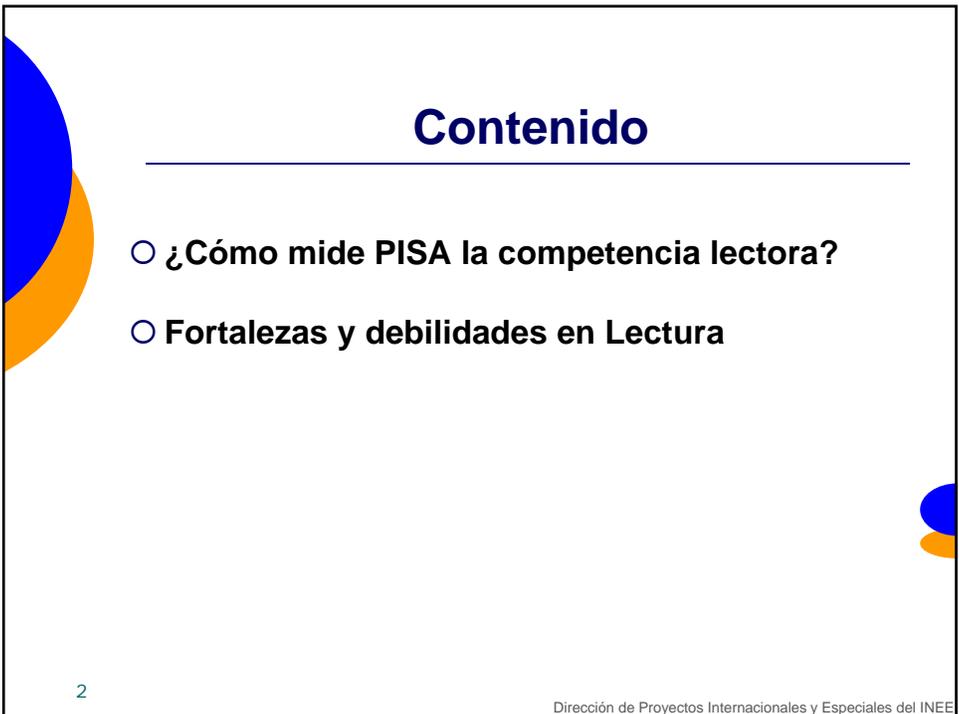


¿CÓMO ES EL DESEMPEÑO DE LOS ESTUDIANTES EN LECTURA? Una mirada desde PISA

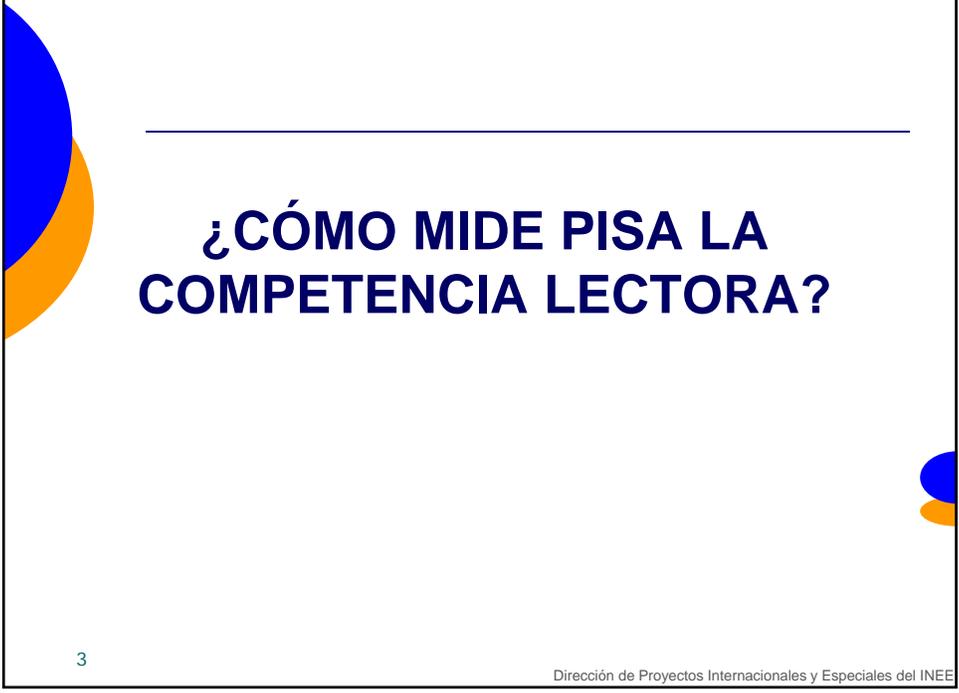
Mtro. Salvador Saulés
Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación (INEE)

Jornadas bajacalifornianas en materia de Evaluación Educativa 2011
Mexicali, Baja California, a 24 de octubre de 2011



Contenido

- ¿Cómo mide PISA la competencia lectora?
- Fortalezas y debilidades en Lectura



¿CÓMO MIDE PISA LA COMPETENCIA LECTORA?

3

Dirección de Proyectos Internacionales y Especiales del INEE



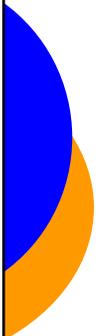
La competencia lectora

- ¿Qué es?
Es una capacidad que se desarrolla a lo largo de la vida.

- ¿Para qué?
Para comprender, emplear, reflexionar e interesarse en los textos escritos que tienen diversos formatos y propósitos distintos.

4

Dirección de Proyectos Internacionales y Especiales del INEE

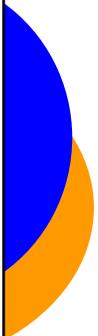


¿Qué procesos o estrategias cognitivas se emplean a la hora de leer?

- Acceder y recuperar
- Integrar e interpretar
- Reflexionar y evaluar

5

Dirección de Proyectos Internacionales y Especiales del INEE



¿Con qué objetivos?

- Alcanzar sus intereses: personales, públicos, educativos, profesionales
- Desarrollar sus conocimientos
- Participar en la sociedad

6

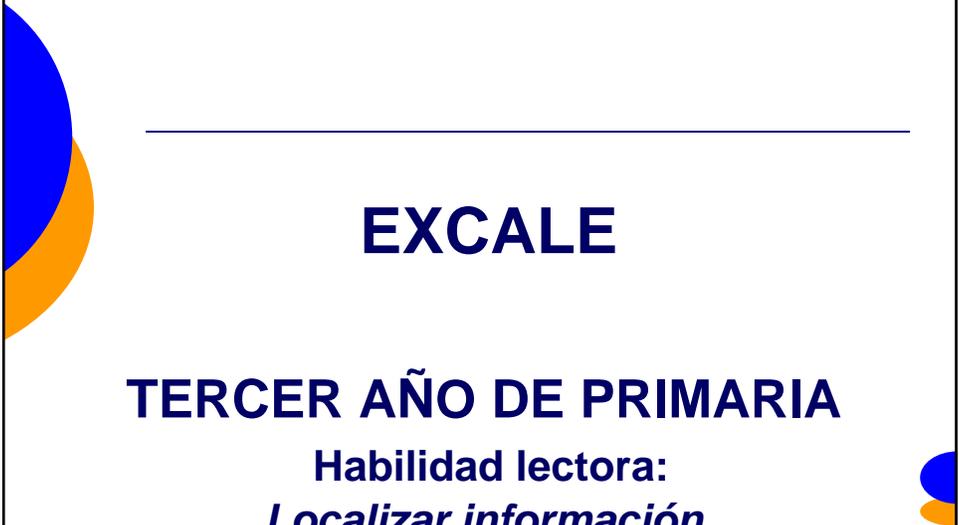
Dirección de Proyectos Internacionales y Especiales del INEE



**FORTALEZAS Y DEBILIDADES
EN LECTURA**

7

Dirección de Proyectos Internacionales y Especiales del INEE



EXCALE

TERCER AÑO DE PRIMARIA
Habilidad lectora:
Localizar información

8

Dirección de Proyectos Internacionales y Especiales del INEE

Veamos esta página de la agenda de María:

2005	
Mayo	
Jueves 25	Hora
Actividad	
clases	8:00 - 13:00
comer y descansar	13:00 - 15:00
hacer tarea	15:00 - 16:00
salir a jugar	16:00 - 17:00
cenar	17:00 - 18:00
leer con mamá y dormir	18:00 - 19:00
	19:00 - 20:00
	20:00 - 21:00

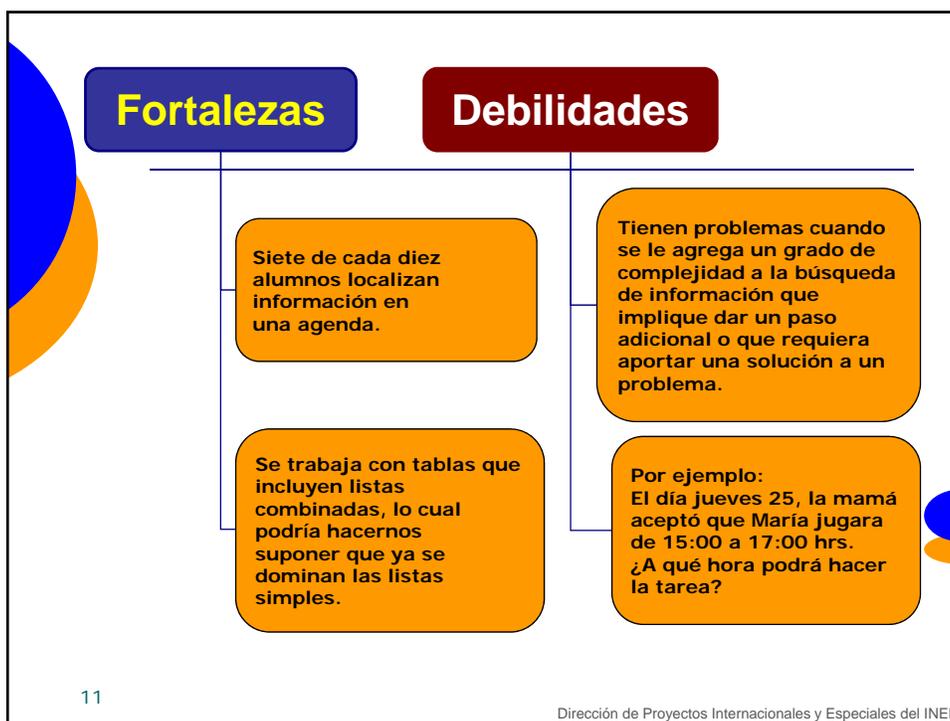
9

Dirección de Proyectos Internacionales y Especiales del INEE

¿A qué hora juega María?

2005	
Mayo	
Jueves 25	Hora
Actividad	
clases	8:00 - 13:00
comer y descansar	13:00 - 15:00
hacer tarea	15:00 - 16:00
salir a jugar	16:00 - 17:00
cenar	17:00 - 18:00
leer con mamá y dormir	18:00 - 19:00
	19:00 - 20:00
	20:00 - 21:00

10



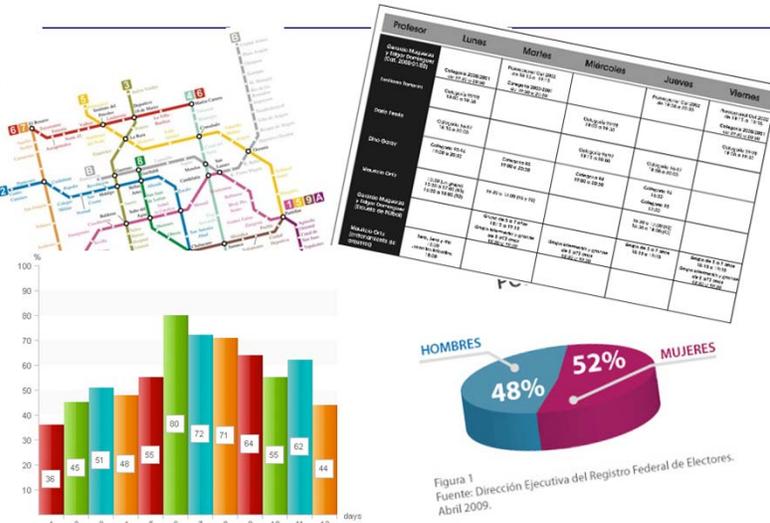
Comentarios

- Sería recomendable trabajar con tablas que incluyeran organizaciones más complejas. Por ejemplo que implicaran que el lector hiciera un doble recorrido para hallar la información, o que utilizaran algún tipo de simbolización.
- De igual modo es necesario enriquecer el manejo de textos discontinuos.

12

Dirección de Proyectos Internacionales y Especiales del INEE

Ejemplos de textos discontinuos



13

Dirección de Proyectos Internacionales y Especiales del INEE

PISA

ESTUDIANTES DE 15 AÑOS
Habilidad lectora:
Acceder y recuperar

14

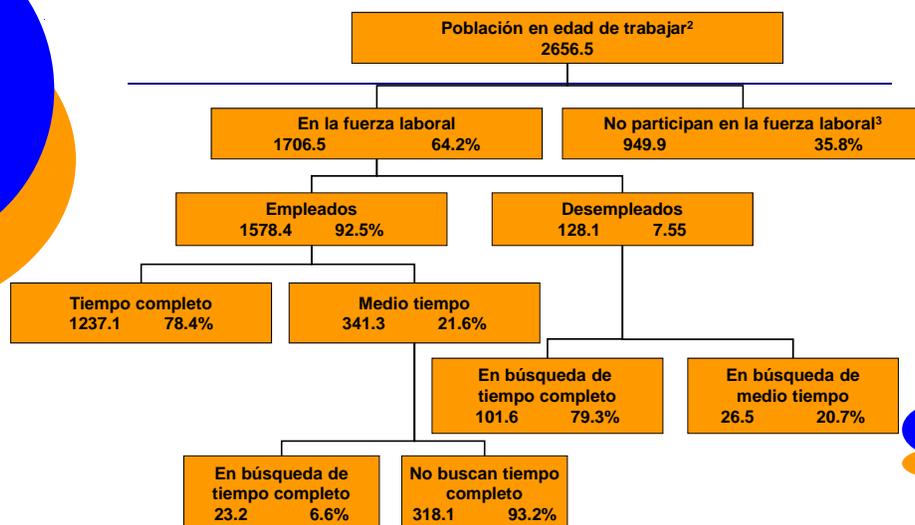
Dirección de Proyectos Internacionales y Especiales del INEE

TEXTO:**FUERZA LABORAL**

El siguiente diagrama muestra la estructura de la fuerza laboral de un país, de su “población en edad de trabajar”. La población total del país en 1995 fue cerca de 3.4 millones.

15

Dirección de Proyectos Internacionales y Especiales del INEE

La estructura de la fuerza laboral, 31 de marzo de 1995¹

Notas:

1. El número de personas se da en miles (x 1000).

2. La población en edad de trabajar se define como el conjunto de personas entre 15 y 65 años.

3. Personas que "No participan en la fuerza laboral" son las que no están buscando trabajo y/o no están disponibles para trabajar.

16

Dirección de Proyectos Internacionales y Especiales del INEE

○ ¿Cuántas personas en edad de trabajar no participan en la fuerza laboral? (Escribe el número de personas, no el porcentaje).

17

Dirección de Proyectos Internacionales y Especiales del INEE

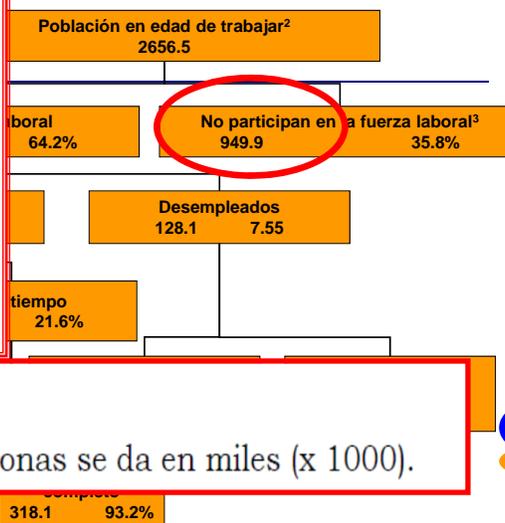
La estructura de la fuerza laboral, 31 de marzo de 1995¹

El lector debe multiplicar

949.9 X 1000 =

949 900

Personas que no participan en la fuerza laboral



Notas:

1. El número de personas se da en miles (x 1000).

Notas:

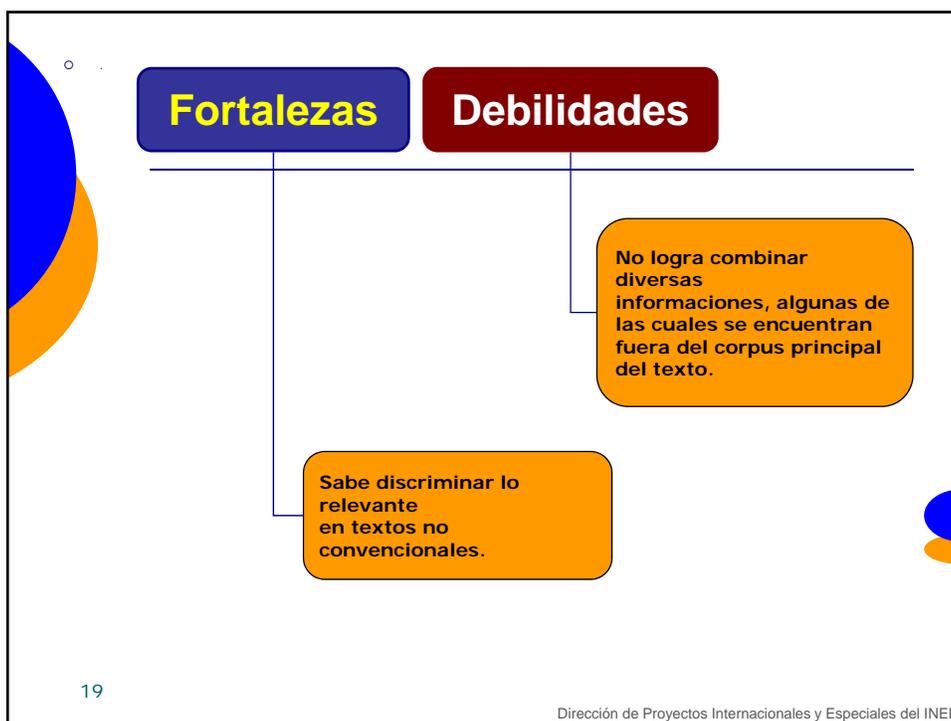
1. El número de personas se da en miles (x 1000).

2. La población en edad de trabajar se define como el conjunto de personas entre 15 y 65 años.

3. Personas que "No participan en la fuerza laboral" son las que no están buscando trabajo y/o no están disponibles para trabajar.

18

Dirección de Proyectos Internacionales y Especiales del INEE



Comentarios

- Debe familiarizarse con la lectura integral de los diferentes tipos de textos: títulos, subtítulos, marcas gráficas, referencias, notas, etcétera.

20

Dirección de Proyectos Internacionales y Especiales del INEE



EXCALE

SEXTO AÑO DE PRIMARIA

Habilidad lectora: *Desarrollo de una interpretación*

21

Dirección de Proyectos Internacionales y Especiales del INEE

David escribió un cuento pero le falta el final:

Título	LA MARIPOSA MÁGICA
Planteamiento	Había una vez una niña llamada Ana que disfrutaba cuando atrapaba a las mariposas.
	Un día atrapó una mariposa y descubrió que era mágica porque desde entonces todo le salía al revés.
Nudo	Unas veces comía y le daba más hambre; otras veces quería reír y le salían lágrimas, hablaba y se le iba la voz. Cada día estaba más confundida y angustiada.
Desenlace	

David, 11 años

22

Dirección de Proyectos Internacionales y Especiales del INEE

¿Cuál sería el mejor final?

Ana continuó buscando más mariposas

Ana se quedó llorando toda la noche

Ana dejó escapar a la mariposa

Ana hizo todo al revés

23

Dirección de Proyectos Internacionales y Especiales del INEE

David escribió un cuento pero le falta el final:

Título	LA MARIPOSA MÁGICA
Planteamiento	Había una vez una niña llamada Ana que disfrutaba cuando atrapaba a las mariposas.
	Un día atrapó una mariposa y descubrió que era mágica porque desde entonces <u>todo le salía al revés.</u>
Nudo	<u>Unas veces comía y le daba más hambre; otras veces quería reír y le salían lágrimas, hablaba y se le iba la voz.</u> <u>Cada día estaba más confundida y angustiada.</u>
Desenlace	

David, 11 años

24

Dirección de Proyectos Internacionales y Especiales del INEE

¿Cuál sería el mejor final?

Ana continuó buscando más mariposas

Ana se quedó llorando toda la noche

Ana dejó escapar a la mariposa

Ana hizo todo al revés

Le dan salida al
conflicto, lo
"solucionan"

25

Dirección de Proyectos Internacionales y Especiales del INEE

Fortalezas

Debilidades

Entiende la temporalidad
de las acciones
narrativas.

Tiene problemas para
comprender que una
narración es una
respuesta a una situación
inhabitual, que rompe el
esquema de la
cotidianidad.

26

Dirección de Proyectos Internacionales y Especiales del INEE

Comentarios

- Fortalecer el trabajo con textos narrativos.
- Interpretar los detalles (causa y consecuencia de los eventos o motivaciones de los personajes).
- Sería conveniente trabajar con textos que rompieran con el esquema tradicional de contar: empezar por el final.
- Cambiar de narrador o de perspectiva: ¿qué pensaría la mariposa? ¿le gustaría ser atrapada?
- La narrativa nos ayuda a considerar perspectivas o puntos de vista diferentes.

27

Dirección de Proyectos Internacionales y Especiales del INEE

PISA

ESTUDIANTES DE 15 AÑOS
Habilidad lectora:
Acceder y recuperar

28

Dirección de Proyectos Internacionales y Especiales del INEE

EL AVARO Y SU TESORO. *Una fábula de Esopo*

Un avaro vendió todo lo que tenía y compró un lingote de oro, que enterró en un hoyo junto a un viejo muro. Iba todos los días a verlo. Uno de sus trabajadores observó sus frecuentes visitas al lugar y decidió averiguar qué pasaba. Pronto descubrió el secreto del tesoro escondido y, cavando, encontró el lingote de oro y se lo robó. El avaro, en su siguiente visita, encontró el hoyo vacío, y jalándose los cabellos se lamentó amargamente. Entonces un vecino, al enterarse del motivo de su angustia, lo consoló diciendo: “¡Vamos! No sufras. Ve y trae una piedra y colócala en el hueco. Imagínate entonces que el oro aún está allí. Para ti será lo mismo, porque cuando el oro estaba ahí, tú no lo tenías, puesto que no le habías dado el menor uso”.

29

Dirección de Proyectos Internacionales y Especiales del INEE

¿Cómo obtuvo el avaro el lingote de oro?

30

Dirección de Proyectos Internacionales y Especiales del INEE

EL AVARO Y SU TESORO. *Una fábula de Esopo*

Un avaro vendió todo lo que tenía y compró un lingote de oro, que enterró en un hoyo junto a un viejo muro. Iba todos los días a verlo. Uno de sus trabajadores observó sus frecuentes visitas al lugar y decidió averiguar qué pasaba. Pronto descubrió el secreto del tesoro escondido y, cavando, encontró el lingote de oro y se lo robó. El avaro, en su siguiente visita, encontró el hoyo vacío, y jalándose los cabellos se lamentó amargamente. Entonces un vecino, al enterarse del motivo de su angustia, lo consoló diciendo: “¡Vamos! No sufras. Ve y trae una piedra y colócala en el hueco. Imagínate entonces que el oro aún está allí. Para ti será lo mismo, porque cuando el oro estaba ahí, tú no lo tenías, puesto que no le habías dado el menor uso”.

31

Dirección de Proyectos Internacionales y Especiales del INEE

Respuestas adecuadas

- Vendió todo lo que tenía para poder comprarlo
- Vendiendo todo

32

Dirección de Proyectos Internacionales y Especiales del INEE

Respuestas inadecuadas

- Lo enterró en un hoyo junto a un viejo muro
- Lo obtuvo imaginándose que el oro estaba ahí
- No tengo ni la menor idea, no lo dice en el texto, solo dice que gastó todo su dinero
- Fundiendo todo su dinero
- En el mar

33

Dirección de Proyectos Internacionales y Especiales del INEE

Comentarios

- **Esta tarea es una de las más sencillas en PISA: la respuesta se encuentra al inicio y de forma explícita. El estudiante podía citar directamente o parafrasear.**
- **La única dificultad radica en la sencilla inferencia que el lector debe realizar: la relación causal entre una primera proposición (“vendió todo lo que tenía”) y una segunda (“compró el lingote de oro”).**
- **No obstante, las respuestas incorrectas nos dicen que a algunos lectores les falta leer de forma precisa. No se detienen en lo aparentemente obvio y establecen comprensiones alejadas del texto.**

34

Dirección de Proyectos Internacionales y Especiales del INEE

PISA

ESTUDIANTES DE 15 AÑOS

Habilidad lectora: *Integrar e interpretar*

35

Dirección de Proyectos Internacionales y Especiales del INEE

A continuación encontrarás una conversación entre dos personas que leyeron “El avaro y su tesoro”.



Persona 1

El vecino era una mala persona. Podía haberlo aconsejado que reemplazara el oro con algo mejor que una piedra.

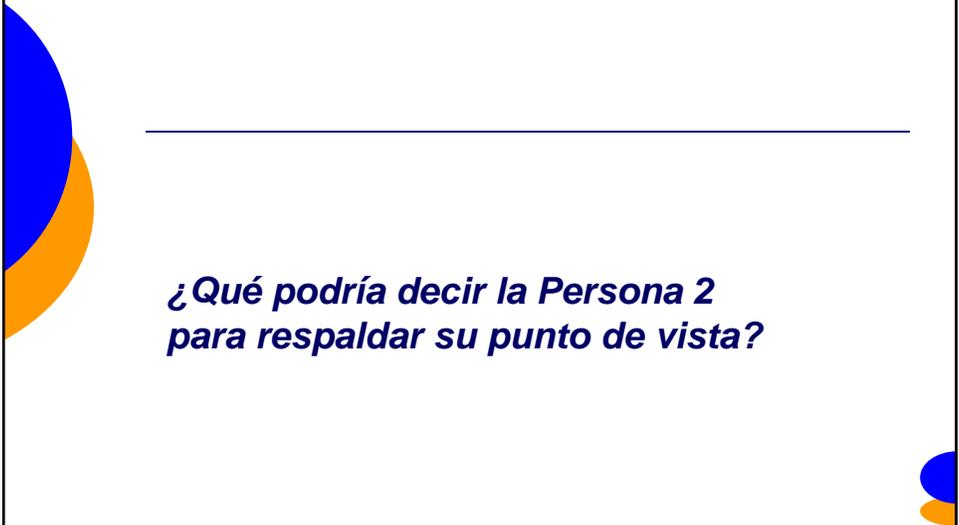


Persona 2

No, no podía. La piedra era importante en la historia.

36

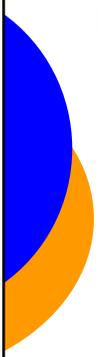
Dirección de Proyectos Internacionales y Especiales del INEE



¿Qué podría decir la Persona 2 para respaldar su punto de vista?

37

Dirección de Proyectos Internacionales y Especiales del INEE



EL AVARO Y SU TESORO. *Una fábula de Esopo*

Un avaro vendió todo lo que tenía y compró un lingote de oro, que enterró en un hoyo junto a un viejo muro. Iba todos los días a verlo. Uno de sus trabajadores observó sus frecuentes visitas al lugar y decidió averiguar qué pasaba. Pronto descubrió el secreto del tesoro escondido y, cavando, encontró el lingote de oro y se lo robó. El avaro, en su siguiente visita, encontró el hoyo vacío, y jalándose los cabellos se lamentó amargamente. Entonces un vecino, al enterarse del motivo de su angustia, lo consoló diciendo: “¡Vamos! No sufras. Ve y trae una piedra y colócala en el hueco. Imagínate entonces que el oro aún está allí. Para ti será lo mismo, porque cuando el oro estaba ahí, tú no lo tenías, puesto que no le habías dado el menor uso”.

38

Dirección de Proyectos Internacionales y Especiales del INEE

Respuestas adecuadas

- Porque representaba el uso que el avaro le daba
- El señor le decía que viera la piedra igual que el oro al cabo que no se iba a gastar

39

Dirección de Proyectos Internacionales y Especiales del INEE

Respuestas inadecuadas

- ~~No podía tocar la piedra porque era importante en la historia~~
- Porque lo más importante no es el oro, una piedra también tiene un valor muy importante y más el que tú le des
- La piedra es más pesada por lo tanto no se la robarían
- Que se le podía dar un valor especial a la piedra, además no sabemos qué tipo de piedra era
- Porque si hubiera puesto otra cosa de valor se la hubieran robado otra vez

40

Dirección de Proyectos Internacionales y Especiales del INEE

Comentarios

- Responder esta tarea implica comprender cabalmente la fábula
- No es una tarea sencilla, pues requiere que el lector capte la verdadera razón de las palabras del vecino
- Además no hay prácticamente ninguna referencia explícita dentro del texto
- El lector debe exponer su punto de vista pero sustentado en la comprensión de la fábula
- El reto es la comprensión del texto por lo que se debería trabajar más aún en tareas que le demostraran al docente que el estudiante lo está comprendiendo
- Y que esta comprensión no se queda en el texto, sino que se aporte argumentos que permitan sostener una opinión

41

Dirección de Proyectos Internacionales y Especiales del INEE

GRACIAS

www.inee.edu.mx

ssaules@inee.edu.mx

42

Dirección de Proyectos Internacionales y Especiales del INEE