SEP
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

Educación ESPECIAL
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
GOBIERNO DE BAJA CALIFORNIA

BAJA CALIFORNIA
GOBIERNO DEL ESTADO

EDUCACIÓN
Secretaría de Educación

PRIMARIA

Escuela: _____
Grupo: _____ Grado: _____ Fecha: _____
Nombre de la o el docente de grupo que nomina: _____
Otras y otros docentes colaboradores: _____

Estimada y estimado docente:
En el formato que se anexa le solicitamos que anote, en la primera columna, a las niñas y niños de su grupo que a su juicio poseen un potencial sobresaliente en cualquiera de las siguientes áreas: intelectual, artística, psicomotriz, socioafectiva y creativa. En la segunda columna escriba los ejemplos más representativos de su comportamiento sobresaliente, mencionando brevemente sus logros, ya se trate de productos escolares o descripciones de lo que es capaz de hacer. En la tercera columna señale los criterios que utilizó para su nominación, esto es, en qué se basa para nominarlos. Escriba, por ejemplo, si utilizó la observación para identificar cómo realiza las actividades, o si recurrió a docentes de grados anteriores para que le compartan sus puntos de vista acerca del educando o si realizó alguna otra forma de evaluación que le arrojó información importante.

NOMBRE DE LA NIÑA O NIÑO	EJEMPLOS REPRESENTATIVOS DE SU COMPORTAMIENTO SOBRESALIENTE	CRITERIOS UTILIZADOS (ASPECTOS RELEVANTES TOMADOS EN CONSIDERACIÓN)
1.-		
2.-		
3.-		
4.-		
5.-		

Observacion _____

INVENTARIO PARA LA IDENTIFICACIÓN DE LAS APTITUDES SOBRESALIENTES EN EDUCACIÓN PRIMARIA (versión revisada, 2010)

Fecha _____

Nombre de la persona que responde este cuestionario: _____
Parentesco con la niña o el niño: _____
Teléfono de contacto: _____
Nombre de la niña o el niño: _____
Fecha de nacimiento: _____Edad: ___Años _____ Meses
Sexo: (F) (M) CURP: _____ Grado que cursa: _____
Nombre de la escuela: _____

Estimada señora, estimado señor:

Con la finalidad de conocer mejor a su hija o hijo, solicitamos su apoyo para dar respuesta a las siguientes frases; le pedimos conteste cada una de ellas de manera objetiva. Estas aseveraciones describen características y conductas que pueden presentar las niñas y los niños.
Algunas de éstas se presentan conforme las niñas y los niños va desarrollándose y otras NO necesariamente deben presentarlas, pues dependen de los intereses y la personalidad de cada niña o niño. Al responder este inventario, le pedimos que piense en las conductas que caracterizan a su hija o hijo y las sitúe en su propio contexto. Recuerde que esto NO es una evaluación sólo queremos tener más información sobre el desarrollo su hija o hijo.
Le agradecemos el tiempo que destine a contestar este cuestionario.

SUBESCALA 1: Intelectual (lingüístico, matemático)						
No.	AFIRMACIÓN	OPCIONES DE RESPUESTA				
	COMPARADO CON EL RESTO DEL GRUPO, ESTE/A ALUMNO/A...	**Nunca**	**Casi nunca**	**A veces**	**Casi siempre**	**Siempre**
1	Aprende con rapidez.	1	2	3	4	5
2	Manifiesta una excelente memoria.	1	2	3	4	5
3	Le apasionan las ciencias (Física, Química, Biología y Matemáticas).	1	2	3	4	5
4	Muestra interés por conocer temas específicos: lee, investiga, pregunta.	1	2	3	4	5
5	Posee un amplio vocabulario.	1	2	3	4	5
6	Ve los problemas como desafíos y le fascina la idea de resolverlos.	1	2	3	4	5
7	Resuelve problemas de complejidad mayor a los habituales.	1	2	3	4	5
8	Es capaz de explicar el proceso que sigue al realizar una actividad o solucionar problemas.	1	2	3	4	5
9	Corrige sus propios errores.	1	2	3	4	5
10	Utiliza lo aprendido para aplicarlo en diferentes situaciones o contextos.	1	2	3	4	5
SUMA TOTAL						

SUBESCALA 2: Creativa						
No.	AFIRMACIÓN	OPCIONES DE RESPUESTA				
	COMPARADO CON EL RESTO DEL GRUPO, ESTE/A ALUMNO/A...	**Nunca**	**Casi nunca**	**A veces**	**Casi siempre**	**Siempre**
1	Inventa nuevos juegos y cambia sus reglas.	1	2	3	4	5
2	Encuentra relaciones adecuadas entre objetos y situaciones que aparentemente no tienen nada en común.	1	2	3	4	5
3	Produce un gran número de ideas sobre un mismo tema.	1	2	3	4	5
4	Agrega detalles a las cosas para hacerlas más elaboradas (puede tratarse de dibujos, narraciones, composiciones, entre otros).	1	2	3	4	5
5	Utiliza su imaginación al emplear expresiones como: ¿Qué pasaría si...?	1	2	3	4	5
6	Transforma los objetos para usos distintos e ingeniosos.	1	2	3	4	5
7	Produce trabajos con ideas originales y únicas.	1	2	3	4	5
8	Hace preguntas que provocan la reflexión de compañeros y profesores.	1	2	3	4	5
9	Manifiesta agudo sentido del humor en diversas situaciones.	1	2	3	4	5
10	Sus opiniones son argumentadas, propositivas y marcadamente diferentes a las de sus compañeros.	1	2	3	4	5
SUMA TOTAL						

SUBESCALA 3: Socioafeciva (Intra e Interpersonal)						
No.	ASEVERACIÓN	OPCIONES DE RESPUESTA				
	COMPARADO CON EL RESTO DEL GRUPO, ESTE/A ALUMNO/A...	**Nunca**	**Casi nunca**	**A veces**	**Casi siempre**	**Siempre**
1	Influye en sus compañeros, es líder	1	2	3	4	5
2	Logra congeniar y llevarse bien con las personas, es empático.	1	2	3	4	5
3	Siempre anda acompañado, sus compañeros lo buscan.	1	2	3	4	5
4	Interactúa de manera respetuosa con maestros y compañeros.	1	2	3	4	5
5	Promueve y participa en actividades de equipo.	1	2	3	4	5
6	Participa activamente en la toma de decisiones en su escuela o comunidad.	1	2	3	4	5
7	Ayuda a los compañeros que tienen problemas.	1	2	3	4	5

SUBESCALA 3: Socioafeciva (Intra e Interpersonal)						
No.	ASEVERACIÓN	OPCIONES DE RESPUESTA				
8	Es consciente de sus necesidades socioemocionales y las verbaliza.	1	2	3	4	5
9	Es capaz de controlarse en situaciones que le generan angustia, miedo y enojo. Evita hacer berrinche	1	2	3	4	5
10	Resuelve conflictos, es mediador entre sus compañeros.	1	2	3	4	5
SUMA TOTAL						

SUBESCALA 4: Artística						
Determine el campo artístico de interés del alumno/a a) Expresión corporal y danza ( ) b) Expresión y apreciación teatral ( ) c) Expresión y apreciación plástica (pintura, escultura y diseño) ( ) d) Expresión y apreciación musical ( )						
No.	ASEVERACIÓN	OPCIONES DE RESPUESTA				
	COMPARADO CON EL RESTO DEL GRUPO, ESTE/A ALUMNO/A...	**Nunca**	**Casi nunca**	**A veces**	**Casi siempre**	**Siempre**
1	Muestra gusto, disfrute y emoción ante las expresiones artísticas.	1	2	3	4	5
2	Muestra memoria: musical, rítmica, coreográfica.	1	2	3	4	5
3	Identifica cualidades particulares, (colores, tonos o ritmos, etc.) cuando aprecia una producción artística.	1	2	3	4	5
4	Descubre lo que desarmoniza en algún producto o elemento artístico de su campo predilecto (por ejemplo, que un instrumento musical está desafinado).	1	2	3	4	5
5	Explica los posibles significados de una obra en algún campo del arte.	1	2	3	4	5
6	Muestra disposición o avidez por explorar uno o más medios de expresión artística	1	2	3	4	5
7	Emplea su tiempo libre en la realización de actividades artísticas de su interés.	1	2	3	4	5
8	Manifiesta conocimiento en el manejo de técnicas y materiales relacionados con el campo artístico de su predilección.	1	2	t	4	5
9	Es capaz de perfeccionar sus producciones artísticas, tales como dibujos, poesías o piezas musicales, etc.	1	2	3	4	5
10	Expresa con soltura diferentes emociones, idea o valores a través de sus trabajos y actividades artísticas.	1	2	3	4	5
SUMA TOTAL						

SUBESCALA 5: Psicomotriz						
No.	ASEVERACIÓN	OPCIONES DE RESPUESTA				
	COMPARADO CON EL RESTO DEL GRUPO, ESTE/A ALUMNO/A...	**Nunca**	**Casi nunca**	**A veces**	**Casi siempre**	**Siempre**
1	Muestra adecuada percepción espacial en la realización de movimientos diversos.	1	2	3	4	5
2	Realiza con facilidad los pasos de un baile, gesticulaciones, desplazamientos, etcétera.	1	2	3	4	5
3	Ejecuta movimientos sincronizados en actividades como correr, saltar, reptar, atrapar, lanzar entre otros.	1	2	3	4	5
4	Muestra habilidad para aprender y dominar secuencias musicales y dancísticas.	1	2	3	4	5
5	Controla y mejora su agilidad y destreza motriz a través de movimientos rápidos y fluidos.	1	2	3	4	5
6	Posee habilidades de coordinación motriz como dibujar, escribir y construir.	1	2	3	4	5
7	Reproduce o empata un ritmo externo a través de su movimiento.	1	2	3	4	5
8	Realiza ejercicios continuos o durante un tiempo prolongado sin experimentar fatiga o cansancio.	1	2	t	4	5
9	Utiliza todos los segmentos corporales en armonía.	1	2	3	4	5
10	Utiliza la combinación de distintos patrones básicos de movimiento (habilidades motrices genéricas) dándoles su propio sentido al participar en actividades deportivas.	1	2	3	4	5
SUMA TOTAL						

FORMATO PARA EL ANÁLISIS DE EVIDENCIAS O PRODUCTOS ©

(Gabriela de la Torre García y Lilian del Valle Chauvet)

Nombre de la niña o el niño_____
Fecha de nacimiento _____ Edad _____años _____meses
Género (F) (M) CURP _____ Grado que cursa _____
Nombre de la escuela _____
C.C.T._____ Turno _____
Nombre de la Educadora _____
Estimada educadora, estimado educador:
Las evidencias o productos que la niña o niño ha realizado forman parte de la identificación de sus aptitudes sobresalientes. Para analizar dichas evidencias o productos, le solicitamos conteste el siguiente formato con la mayor objetividad posible.
Si el producto fue entregado por las familias, le sugerimos entrevistarlos con la finalidad de obtener la información necesaria para llenar este formato.
Evidencia o producto a evaluar _____
Aptitud con la que se relaciona_____
Descripción del producto:
_____
_____
_____
_____

Complete las siguientes frases con la palabra que mejor describa la evidencia o producto que está evaluando:

1. Este producto es _____ al que hacen sus compañeras o compañeros de escuela.

Muy inferior	Inferior	Igual	Superior	Muy superior
0	1	2	3	4

2. Este producto es _____.

Muy malo	Malo	Regular	Bueno	Muy bueno
0	1	2	3	4

3. La calidad demostrada por la niña o niño en este producto es _____.

Muy malo	Malo	Regular	Bueno	Muy bueno
0	1	2	3	4

4. Este producto está _____ a lo esperado a la edad del educando.

Muy por debajo	Por debajo	Acorde	Por encima	Muy por encima
0	1	2	3	4

5. Este producto es realizado por _____ los educandos de su escuela.

Todos	La mayoría	Algunos	Pocos	Ninguno (solamente esta niña o niño)
0	1	2	3	4

6. Esta niña o niño tiene _____ producto(s) similar(es) a este.

Ningún	Pocos	Algunos	Bastantes	Muchos
0	1	2	3	4

7. La capacidad de la niña o niño para generar productos es _____.

Muy baja	Baja	Media	Alta	Muy alta
0	1	2	3	4

8. En relación al resto de educandos de la escuela, la niña o niño tiene _____ productos.

Mucho menos	Menos	Igual	Más	Mucho más
0	1	2	3	4

9. Este niño es capaz de reproducir _____ este producto.

Nunca	Rara vez	A veces	Con frecuencia	Siempre
0	1	2	3	4

10. Este niño es capaz de realizar productos similares _____.

Nunca	Rara vez	A veces	Con frecuencia	Siempre
0	1	2	3	4

11. El producto es _____ para la comunidad escolar.

Nada valioso	Poco valioso	Moderadamente valioso	Valioso	Muy valioso
0	1	2	3	4

12. El producto es _____ para su comunidad y la sociedad.

Nada valioso	Poco valioso	Moderadamente valioso	Valioso	Muy valioso
0	1	2	3	4

13. La originalidad de este producto es:

Nula	Poca	Regular	Bastante	Mucha
0	1	2	3	4

14. La técnica utilizada en este producto es:

Nula	Poca	Regular	Bastante	Mucha
0	1	2	3	4

15. La atención a los detalles en la realización de este producto es:

Nula	Poca	Regular	Bastante	Mucha
0	1	2	3	4

16. La profundidad en el conocimiento para la realización de este producto es:

Nula	Poca	Regular	Bastante	Mucha
0	1	2	3	4

17. El esfuerzo en la realización de este producto es:

Nulo	Poco	Regular	Bastante	Mucho
0	1	2	3	4

18. Para la realización de este producto se observa que el compromiso con la tarea fue:

Nulo	Poco	Regular	Bastante	Mucho
0	1	2	3	4

19. El uso de diferentes recursos en este producto es:

Nulo	Poco	Regular	Bastante	Mucho
0	1	2	3	4

Le pedimos agregue las características que considere no están contempladas en los rubros anteriores y que permitan identificar este producto como una evidencia de la aptitud sobresaliente del educando:

_____

_____

_____

Considera que este producto es una evidencia de la aptitud sobresaliente del educando:
Sí ( ) No ( )

¿Por qué?

_____

_____

_____

ENTREVISTA PARA DOCENTES

DATOS GENERALES
Nombre de la o el docente: _____
Nombre de la niña o niño: _____
Grado: _____Grupo: _____Fecha de aplicación: _____

1. ¿Cuál es la actitud que presenta la niña o niño ante el aprendizaje?
_____
_____
_____

2. ¿Cuál o cuáles son las asignaturas en las que más destaca esta niña o niño?
_____
_____
_____

3. ¿En cuál o cuáles contenidos escolares presenta mayor dominio la niña o niño?
_____
_____
_____

4. ¿Cuál o cuáles son las asignaturas y/o áreas en las que presenta dificultades o menor dominio?
_____
_____
_____

5. ¿Qué características y/o comportamientos sobresalientes le llaman la atención de la niña o niño? ¿Por qué?
_____
_____
_____

6. ¿Qué producciones y/o acciones ha realizado la niña o niño que le llama la atención o le parecen interesantes? ¿Cómo lo hizo? ¿Por qué le llama la atención o lo considera interesante? (por ejemplo, dibujos, escritos, esquemas, maquetas, logros académicos, deportivos y/o artísticos, entre otros)
_____
_____
_____

7. ¿Considera que en el contexto de la niña o niño existen barreras que limiten o impidan el aprendizaje, la participación y la óptima manifestación de la aptitud que manifiesta? ¿Cuáles puede identificar en el aula, cuáles en la escuela y cuáles en la comunidad?
_____
_____
_____

8. ¿Está dispuesta o dispuesto a trabajar con esta niña o niño actividades que respondan a sus necesidades, motivación e intereses?

_____
_____
_____

9. ¿Considera que la niña o niño requiere ser canalizado a algún tipo de apoyo especializado de forma extracurricular en algún o algunas áreas específicas (por ejemplo, matemáticas, deporte, literatura, ciencia, pintura, danza, teatro, escultura, música, etc.)?

_____
_____
_____

OBSERVACIONES GENERALES:

_____
_____
_____
_____

ENTREVISTA A FAMILIAS

DATOS GENERALES

Nombre de la niña o el niño _____
Lengua materna _____Lengua que se habla en casa _____
Fecha de nacimiento_____
Nombre de la madre o tutora_____
Ocupación _____ Edad _____
Nombre del padre o tutor _____
Ocupación _____ Edad_____

Estimada educadora, estimado educador:
El objetivo de esta entrevista es tener información sobre el desarrollo de la niña o el niño y su contexto familiar. Antes de iniciar con esta entrevista tome en cuenta los siguientes puntos:

- Haga saber a las familias que esta información es para conocer mejor a su hija o hijo.
- Anote las respuestas que le den las familias sin cuestionarlas, aunque usted no esté de acuerdo con ellos.
- Si observa que alguna pregunta tiene vocabulario complejo o no es entendible para las familias, le pedimos que la adecue al contexto.
- Si las familias mencionan algún punto que llame su atención pregunte más para obtener más información sobre el tema, aunque no exista una pregunta en el guion de entrevista.

MOTIVO DE EVALUACIÓN

Describa las razones por las que fue referida la niña o niño, cuál es el propósito de evaluación, por qué fue nominado, características sobresalientes observadas por docentes de grupo y/o apoyo.

_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

ANTECEDENTES DEL DESARROLLO

¿Existe algún antecedente prenatal relevante?

_____
_____
_____

¿Existe algún antecedente perinatal relevante?

_____
_____
_____

¿Existe algún antecedente postnatal relevante? (desde un día de nacido hasta los 3 años de edad):

_____
_____
_____

DESARROLLO PSICOMOTOR

¿A qué edad comenzó a caminar?

_____
_____
_____

¿Qué habilidades motoras significativas ha observado en su hija o hijo desde que comenzó a caminar hasta el momento actual?

_____
_____
_____

DESARROLLO DEL LENGUAJE

¿A qué edad comenzó a hablar? ¿Balbuceó?

_____
_____
_____

¿Nota alguna habilidad en el empleo del lenguaje oral y escrito de su hija o hijo? (Riqueza de vocabulario, fluidez verbal, memoria verbal, habilidad para la redacción, alfabetización [edad en la que comenzó a leer y escribir])

_____
_____
_____

¿La niña o niño tiene alguna enfermedad significativa que requiera el uso de medicamentos?

_____
_____
_____

ESTRUCTURA FAMILIAR

Número de integrantes en la familia, lugar que ocupa la niña o niño, nivel de escolaridad de las madres, padres, hermanas y hermanos situación económica y dinámica familiar.

NOMBRE	EDAD	SEXO	PARENTESCO	ESCOLARIDAD	OCUPACIÓN

Ingresos: _____ Egresos: _____

¿Quién aporta?: _____

VIVIENDA

( ) Rentada ( ) Propia ( ) Prestada ( )Otra

Recursos existentes en la comunidad:

Escuelas ( ) Servicios médicos ( ) Servicios culturales ( )
Transportes ( ) Recreativos ( ) Bibliotecas ( )

¿La niña o niño tiene acceso a ellos? Si ( ) No ( )

¿A cuáles ?_____
_____

¿Cómo es la relación de las familias con las hijas e hijos?
_____
_____
_____

¿Cuál es la actitud de las familias hacia esta hija o hijo en particular?

¿Considera que existe alguna problemática o situación familiar que pueda afectar a la niña o niño?

¿Qué actividades de convivencia familiar realizan y cuál? (Tiempo dedicado...)

SITUACIÓN ESCOLAR

Desde su perspectiva, ¿cómo es el rendimiento y aprovechamiento académico de su hija o hijo?

¿Qué actitud tiene la niña o niño hacía la escuela?

¿Cuáles son los intereses de tipo académico de su hija o hijo?

¿Cómo es la relación con sus compañeras y compañeros de grupo? y maestro?

¿Cómo es la relación con su o sus docentes?

INFORMACIÓN SOBRE LAS CARACTERISTICAS O COMPORTAMIENTOS SOBRESALIENTES

¿Realiza alguna actividad deportiva, artística y/o académica fuera de la escuela? ¿Cuál? ¿En qué lugar?

¿Cuál es la actitud que presenta al realizar esta actividad? (Va con gusto, molesto, motivado, con alegría, obligado, etc.)

_____

_____

¿Qué características y/o comportamientos sobresalientes le llaman la atención de su hijo? ¿Por qué?

_____

_____

¿Está dispuesto a llevar a su hija o hijo a una actividad extracurricular en caso que lo requiera?
Sí___ No____ ¿Por qué?_____

CUESTIONARIO PARA EDUCANDOS

DATOS GENERALES

Nombre: _____
Edad: _____
Nombre de la escuela: _____
Grado y grupo: ¬_____

Completa las siguientes frases:

1. Yo creo que cuando la gente me ve piensa que soy:
_____ _____
_____

2. Lo que más me gusta de mí es:
_____ _____
_____

3. Lo que menos me gusta de mí es:
_____ _____
_____

4. Lo que más me gusta de mi familia es:
_____ _____
_____

5. Lo que menos me gusta de mi familia es:
_____ _____
_____

6. La persona de la familia con la que más platico y tengo confianza es: _____
_____ _____
_____

7. Mis maestras y maestros piensan que yo soy:
_____ _____
_____

8. Mi materia favorita es:
_____ _____
_____

9. La escuela es un lugar en el que yo me siento:
_____ _____
_____

10. Las actividades que más me gusta realizar en la escuela son:
_____ _____
_____

11. Algo que me gustaría cambiar en la escuela es:
_____
_____

12. Mis compañeras y compañeros me ven como:
_____
_____

13. Lo que más me gusta hacer con mis amigas y amigos es:
_____
_____

14. Las cosas que me gusta hacer en mi casa es:
_____
_____

15. Las actividades que me gusta realizar son:
_____
_____

16. Mis pasatiempos favoritos son:
_____
_____

17. El libro o película que más me ha gustado es:
_____
_____

18. La actividad que más me gusta y que le dedicaría la mayor parte de mi tiempo libre es:
_____
_____

19. Las cosas o situaciones que más me preocupan son:
_____
_____

20. Algo que me gustaría hacer para beneficiar a mi comunidad:
_____
_____

21. Cuando sea mayor, llegaré a ser: _____
_____